

有木 竜郎

ARIKI Tatsuro

- <最新作品>
- ◆テレビ朝日系ドラマ『明日の君がもっと好き』音楽担当
1/20より 毎週(土)23:09~59
 - ◆テレビ朝日系ドラマ『トットちゃん!』音楽担当
毎週(月~金)12:30~50
 - ◆中国ドラマ『虎嘯龍吟(こしょうりょうぎん)』音楽担当 放送中
 - ◆NHK 情報番組『金曜イチから』
テーマ曲担当 毎週(金) 19:30~ 放送中
 - ◆BS フジ ドキュメンタリー『一滴の向こう側』
テーマ曲担当 毎週(土) 22:00~ 放送中



中島美嘉、AKB48、乃木坂46、欅坂46の楽曲アレンジのほか、数々のアーティストの作曲・編曲・サウンドプロデュースを担当。また、ジャズ、フュージョン、R&B、EDMなどの多彩な音楽性で、映画、ドラマ、ドキュメンタリー番組など、数多くの映像音楽を手がけている。

【主な作品】

<TV>

- 2013年 BSフジ・ドキュメンタリー「一滴の向こう側」テーマ曲
- 2014年 ドラマ「ほっとけない魔女たち」
- 2014年 日本テレビ系情報番組「ウェークアップ!ぷらす」オープニング曲
- 2016年 中国ドラマ「麻雀 Sparrow」(S.E.N.S. Project)
- 2016年 NHK BS ウィンタースポーツ PR テーマ曲
- 2017年 中国ドラマ「大唐栄耀 The Glory of Tang Dynasty」(S.E.N.S. Project)
- 2017年 NHK 情報番組「金曜イチから」テーマ曲
- 2017年 テレビ朝日系「トットちゃん!」(S.E.N.S. Project)
- 2017年 中国ドラマ「虎嘯龍吟 Growling Tiger, Roaring Dragon」(S.E.N.S. Project)
- 2018年 テレビ朝日系「明日の君がもっと好き」

<映画>

- 2012年 「どんずまり便器」
- 2013年 「BAD コミュニケーション」音楽・主題歌
- 2014年 「ハイキック・エンジェルズ」

<サウンドプロデュース>

- 2011年 OSTER"BIG BAND"project「GOSSIP CATS」
- 2012年 MOCA「Meaning」(サウンドプロデュース・作曲)
- 2014年 ruua アルバム「with U」
- 2014年 高松豪 ミニアルバム「桜散るように」
- 2014年 祐日「君へ」
- 2014年 安田奈央「ひとりふたり」「はなの根」「新月」

<オリジナルアルバム>

- 2013年 「Pianization!」

<楽曲提供>

- 2009年 鈴木もも「Dream Catcher」
- 2015年 滴草由実「この街で」(作曲・編曲)
- 2016年 舞台「アルカナ・ファミリア」OP・ED曲(作曲・編曲)
- 2016年 meg「大丈夫」(作曲・編曲)
- 2017年 舞台「Trickster」音楽・キャラクターソング(作曲・編曲)

<編曲>

- 2009年 滴草由実「LET'S GO」
- 2011年 中島美嘉「Dear」弦アレンジ
- 2012年 AKB48「夢の河」「ノーカン」
「僕たちは 今 話し合うべきなんだ」
- 2012年 「天地真理 オリジナル・ミュージック・コレクション」
- 2013年 AKB48「キスまでのカウントダウン」
- 2013年 乃木坂46「君の名は希望」「私のために 誰かのために」
- 2013年 私立恵比寿中学「禁断のカルマ」
- 2014年 富永裕輔「STARRING」
- 2014年 てんかすトリオ「永遠のトリニティー (三位一体)」
- 2014年 中川翔子「白いチョウの夢」
- 2014年 USAGI「Hello」「ここから」
- 2015年 私立恵比寿中学「キングオブ学芸会のテーマ」
- 2015年 chay「nineteen」
- 2015年 乃木坂46「羽根の記憶」
- 2015年 平原綾香「ソメイヨシノ」「melody」
- 2016年 A応P「全カバタンキュー」(オリコン週間チャート2位獲得)
- 2016年 乃木坂46「きっかけ」
- 2016年 欅坂46「青空が違う」

S.E.N.S.
COMPANY

株式会社センスカンパニー
〒154-0024 世田谷区三軒茶屋 2-49-6 TEL 03-5779-3509 FAX 03-5779-3508
management@sens-company.com www.sens-company.com